

## **Currículum Vitae**

### **Datos Personales**

Nombre : Nicole Michelle Waak Salgado  
Rut : 16.018.472-8  
Dirección : Canadá 202, Providencia  
Teléfono : +56981533919  
Fecha de  
Nacimiento : 25 de julio de 1985  
Edad : 35 años  
Nacionalidad : Chilena  
Profesión : Actriz  
Correo electrónico : [nmwaak@uc.cl](mailto:nmwaak@uc.cl)

Nivel de Inglés avanzado ALTE (The Association of Language Testers in Europe).

### **Antecedentes Académicos**

Educación Básica : Colegio "Juan Pablo Duarte"  
1992 al 1997

Educación Básica y Media : Colegio "Carmela Carvajal de Prat"  
1998 al 2003

Educación Universitaria : Psicología  
Universidad "Academia de Humanismo  
Cristiano" - 2005 al 2006  
  
Actuación, Titulada  
Universidad "Pontificia Universidad  
Católica de Chile" - 2007 al 2010

Post-Título : Diplomado en Pedagogía Teatral  
Universidad "Pontificia Universidad  
Católica de Chile" - 2011

Diplomado en Teatro Aplicado  
Universidad "Pontificia Universidad  
Católica de Chile" - 2016

Cursos de : Curso de Entrenamiento Escénico,  
Perfeccionamiento dictado por la Actriz María José Parga  
Santiago, Chile - 2012

La Voz Hablada, curso desarrollado por  
el Ministerio de la Cultura - Dictado  
por el profesor Peter Teubner.  
La Habana, Cuba - 2013

Técnica de Danza Moderna Cubana,  
dictado por el profesor Yoerlis Brunet.  
La Habana, Cuba - 2013

Taller Danza Afro Cubana, dictado por  
la profesora Rosario Cárdenas.  
La Habana, Cuba - 2013

Taller "Reconociendo la Emoción",  
dictado por la actriz Paula Zúñiga.  
Santiago, Chile - 2016

Workshop "Teatro Documental y  
Autobiográfico" dictado por Italo  
Gallardo.  
Santiago, Chile - 2017

Pedagogía Vocal Roy Hart  
Tutoría Individual con la Maestra  
Audrey Pernell  
Santiago, Chile - 2018

### **Antecedentes Laborales**

#### **Docencia y Gestión:**

Socia y Directora en Producciones Artísticas "Jilguero LTDA". Productora que se desarrolla activamente en el área de gestión artística, educativa y comunitaria. Cuenta con diversos clientes dentro de Chile. Particularmente ha participado desde el año 2011 en el área de Comunicaciones y Responsabilidad Social de Chilectra, desarrollando Gestión Comunitaria y Educativa mediante Obras Teatrales e Intervenciones relacionadas a las campañas de la Empresa - 2011 a la fecha

Asistente del Diplomado de Pedagogía Teatral - Pontificia Universidad Católica de Chile - 2011

Profesora del Taller de Teatro del Colegio "Diego Portales", Comuna Quinta Normal - 2011 al 2012

Profesora del Taller de Teatro del Jardín Infantil "ICHUAC", Comuna de Cerrillos - 2011 al 2012

Gestora y Profesora de las Obras Teatrales de fin de año del Jardín Infantil "Vitamina", Comunas: Las Condes - Providencia - Vitacura - 2011

Ayudante del ramo de Voz I de la Profesora y Actriz Gabriela Aguilera- Escuela de Teatro - Pontificia Universidad Católica de Chile - 2011 al 2012

Ayudante del ramo de Percepción Actoral del Profesor y Actor Alexei Vergara – Escuela de Teatro – Pontificia Universidad Católica de Chile – 2012

Ayudante del ramo de Voz I y Voz II de la Profesora, Actriz y Cantante Elvira López – Escuela de Teatro – Pontificia Universidad Católica de Chile – 2011 al 2012

Profesora reemplazante del curso de Pedagogía Teatral – Escuela de Teatro –UNIACC – Noviembre 2012/Marzo a Abril 2013

Profesora reemplazante del curso de Pedagogía Teatral – Escuela de Teatro – Pontificia Universidad Católica de Chile – Noviembre 2012/Marzo a Abril 2013

Profesora de Seminarios de Voz de la Escuela de Cuenta Cuentos de la Fundación MUSTAKIS – 2012 al 2015

Profesora reemplazante del curso de Pedagogía Teatral – Escuela de Teatro – Universidad Mayor – Marzo a Abril 2013

Ayudante del Taller avanzado de Actuación del área de extensión – Escuela de Teatro – Pontificia Universidad Católica de Chile – 2013

Co-Docente del Curso de Pedagogía Teatral – Escuela de Teatro UNIACC – 2014 al 2015

Co-Docente del Curso de Caracterización e Improvisación realizado para el área del OS9 de Carabineros – Escuela de Teatro – Pontificia Universidad Católica de Chile – 2014

Profesora del Curso de Extensión “Introducción a la Actuación” – Escuela de Teatro – Pontificia Universidad Católica de Chile – 2015 a la fecha

Líder de Equipo: Directora de Contenidos Artísticos Pedagógicos en el Programa Educacional EducaSwitch - <http://educaswitch.com/es/> - 2015 a 2016

Profesora del Curso de Actuación Intensivo del Área de Extensión de la Escuela de Teatro - Pontificia Universidad Católica de Chile - 2016 a la fecha

Profesora del Curso de Actuación Avanzado del Área de Extensión de la Escuela de Teatro - Pontificia Universidad Católica de Chile - 2017 a la fecha

Profesora del Curso de Teatro y Educación- Escuela de Teatro UNIACC - 2016 a la fecha

Co-Docente del Curso de Pedagogía Teatral - Escuela de Teatro - Pontificia Universidad Católica de Chile - 2016 a 2017

Co-Docente del Curso de Pedagogía Teatral - Facultad de Educación Pontificia Universidad Católica de Chile - 2016 a 2017

Coordinadora del Diplomado en Pedagogía Teatral - Educación Continua, Pontificia Universidad Católica de Chile - 2016 a la fecha

Coordinadora del Diplomado en Teatro Aplicado - Educación Continua, Pontificia Universidad Católica de Chile - 2015 a la fecha

Docente del Diplomado en Pedagogía Teatral - Educación Continua, Pontificia Universidad Católica de Chile - 2017 a la fecha

Evaluadora en Diplomado en Pedagogía Teatral - Educación Continua, Pontificia Universidad Católica de Chile - 2017 a la fecha

Colaboradora en investigación y docencia en Programa "Teatro en la Educación", Fundación Teatro a Mil y Municipalidad de La Granja - 2016

Profesora del curso "Voz y Expresión: Técnicas y herramientas aplicadas a la docencia" - Plan de Formación Pedagógica - Facultad de Educación - Pontificia Universidad Católica de Chile - 2016 a la fecha

Profesora del curso "Voz y Expresión: Técnicas y herramientas aplicadas a la docencia" - Programa de Pedagogía Educación Media - Ciencias y Matemática - Facultad de Educación - Pontificia Universidad Católica de Chile - 2016 al 2018

Profesora del Curso "Voz: Técnicas y Herramientas aplicadas a la Comunicación" - CEPAL - 2018

Profesora del Curso de Teatro y Educación - Escuela de Actuación Instituto Profesional ARCOS - 2018

### **Mediación en Proyectos Teatrales:**

"Alicia, pequeña caminante". Encargada de realizar la mediación con los espectadores. Dirección: Karina Bacelli. Obra de teatro documental que profundiza en la migración infantil. Patrocinada y financiada por CNCA, DIRAC, MINEDUC, OEI, Crespial UNESCO. Estrenada en el año 2009 en el marco de la conmemoración del bicentenario boliviano en el Festival Internacional Escénicas de La Paz.

"El último pez". Encargada de la elaboración de un cuadernillo de mediación pedagógica para ser usado por docentes antes y después de la obra. Además estuvo encargada de realizar la mediación con los espectadores, posterior a las funciones en el contexto de gira por la Región Metropolitana. Dirección: Catalina Bize y Scarlett Carrasco. Obra de teatro familiar que mediante marionetas aborda

la problemática marítima medioambiental desatada por la pesca indiscriminada y la instalación de salmonelas. Proyecto financiado por Fondart 2017 y 2019.

**Actuación y Dirección en Obras de Teatro:**

"Ensamblar (CE -ACHE -I)" Actriz e Investigadora. Creación colectiva. Dirección: Diego Agurto, Compañía La Comuna. Obra con temporada en la Sala El Par 2010 y con temporada en la sala Kernel House 2011. Obra Seleccionada en el Marco de la 11ª Versión del Festival de Dirección de la Universidad de Chile con funciones en la sala Sergio Aguirre 2011.

"Yakich y Pupché" de Hanokh Levin". Actriz. Dirección: Adel Hakim. Obra con temporada en el Teatro de la Universidad Católica de Chile - 2010.

"I Love Reclamos", Actriz. Dirección: Mario Cáceres, Compañía La Comuna- Obra ganadora del Primer Festival de Dramaturgia Breve de la Pontificia Universidad Católica de Chile, categoría: Dramaturgia y Semi-montaje - 2011.

"Varas", Actriz. Obra escrita y dirigida por Mario Cáceres, Compañía La Comuna, con Temporada en el Teatro del Puente - 2013.

"Jota I: La hermana Ji", Actriz. Dirección: Verónica García Huidobro, Compañía La Balanza, Teatro y Educación. Temporadas Teatro Mori Parque Arauco 2013, Mori Vitacura 2014, Teatro Universidad Católica 2014-2015 y Teatro Camilo Henríquez 2015. Obra financiada por FONDART Nacional 2013.

"Chilena: y el Río Busca al mar, vuelta a empezar", Directora, Actriz e Investigadora, Compañía La Tañadora. Temporada en Matucana 100, en el Teatro La Aurora y Teatro Cinema en el año 2014. Obra financiada por FONDART Nacional 2013.

"Ciudad Kapital", Actriz. Dirigida y escrita por Diego Agurto, Compañía La Comuna, con temporada en el Teatro Taller Sigo XX - 2014.

"Crisálida y el Dragón Reciclador", Actriz. Obra - Taller interactiva pedagógica. Dirigida por Fabiola Machado, con temporada en el Teatro Camino, Teatro La Aurora. Participación activa en diferentes festivales internacionales, tales como el EMTIJ, el ENTEPOLA y el FAMFEST - 2014-2015.

"Anatomía de lo Invisible", Performer. Obra interdisciplinaria de carácter performativo que conjuga el video, la música y la biografía. Dirigida por Oscar Carmona. Participación en el Festival de Imágen, Música y Nuevos Medios "Alter Sonus" en el Teatro Oriente - 2015.

"Ramírez", Directora. Compañía Desmontaje Colectivo. Dirigida por Nicole Waak y Mariana Hausdorf, con temporada en M100 en mayo del año 2017. Obra financiada por FONDART Nacional 2016.

"Nanas", Actriz. Dirigida por Ana López, Compañía Interdram. Temporada en M100 en Abril del año 2018. Obra financiada por FONDART Nacional 2016.

"Animales Invisibles", Actriz. Dirigida por Pilar Ronderos e Italo Gallardo, Compañía La Laura Palmer, con temporada en el Teatro Nacional en agosto del año 2019. Obra financiada por Fondart Regional 2019.

"Casa de Muñecas", Actriz. Dirigida por Laurene Lemaitre y Nicolás Espinoza, Compañía Colectivo Zoológico, con temporada en la Sala Principal de M100 en noviembre del año 2019. Este proyecto participó en abril y mayo del 2019 en el programa de residencias artísticas del Watermill Center en New York. Obra financiada por Fondart Nacional 2019.



**Investigación:**

"Proyecto Blasé" - Actriz e Investigadora. Proyecto de investigación teatral de carácter sociológico, ganador de los fondos estudiantiles facultad de artes UC y proyectos de estudiantes, área cultura, DGE (Dirección General Estudiantil) Dirección: Mario Cáceres - 2009.

"Esquina Libertad" - Actriz e Investigadora. Proyecto de investigación que buscaba rearticular el primer curso de Actuación (Percepción Actoral) en la Escuela de Teatro UC. Dirección: Alexei Vergara - 2011.

Colaboradora en investigación y docencia en Programa "Teatro en la Educación", Fundación Teatro a Mil y Municipalidad de La Granja - 2016.

Colaboradora en investigación en el Proyecto "El Teatro Aplicado como campo científico en los Estudios Teatrales: Sistematización teórico-práctica e implementación de una línea de investigación en la Escuela de Teatro de la Pontificia Universidad Católica de Chile" Proyecto financiado por CONICYT - 2017.

**Actriz, Audiovisual:**

"13, Un día de mala suerte" - Cortometraje desarrollado por estudiantes del Instituto Duoc UC - 2006

"Kmilyt\_89" - Cortometraje desarrollado por estudiantes del Instituto Duoc UC - 2007

"Estadios" - Animadora del Programa de TV para la señal HD del canal CDF - Piloto 2011

"Paisaje TV" - Animadora del Programa Web de TECANAL (Programa de turismo por Internet), producido por Muffin - 2011 al 2012

"Se acabó la miel" - Participación en el Video Clip de la cantante Elvira López - 2013

"Gracias sol" - Participación en el Video Clip del grupo Rey Choclo - 2014

"Franelas" - Actriz en Serie Web, Dirección: Joaquín Salas. Rol: Lucía - 2015

"Rubíes Antiguos" - Actriz en Cortometraje, Dirección: Joaquín Fernández. Rol: Roxana - 2017

"Reset" - Actriz en Cortometraje, Dirección: Vladimir Vera. Rol: La Esposa - 2018

"Neo Navidad" - Actriz en video para el programa web "Lucas y Socías, una vez más", Dirección: Lucas Espinoza e Ignacio Socías. Rol: La amiga - 2019

"Estrés de Año Nuevo" - Actriz en video para el programa web "Lucas y Socías, una vez más", Dirección: Lucas Espinoza e Ignacio Socías. Rol: Nicole - 2019

"Amigo Infiltrado" - Actriz en video para el programa web "Lucas y Socías, una vez más", Dirección: Lucas Espinoza e Ignacio Socías. Rol: La Amiga - 2020

"Contagiados de Pasión" - Actriz en video para el programa web "Lucas y Socías, una vez más", Dirección: Lucas Espinoza e Ignacio Socías. Rol: Tutú - 2020

"Pinchar en Cuarentena" - Actriz en video para el programa web "Lucas y Socías, una vez más", Dirección: Lucas Espinoza e Ignacio Socías. Rol: Nicole - 2020

"Se puede funar a una guagua?" - Actriz en video para el programa web "Lucas y Socías, una vez más", Dirección: Lucas Espinoza e Ignacio Socías. Rol: Nicole - 2020

"La Maldición de Pablo Muñoz" - Actriz en video para el programa web "Lucas y Socías, una vez más", Dirección: Lucas Espinoza e Ignacio Socías. Rol: Nicole - 2020

"Las Ballenas" - Actriz en Cortometraje, Dirección: Joaquín Fernández. Rol: Susana - 2020

"Poliedros" - Actriz en el Video Clip del grupo Spiral Vortex - 2020

**Asesoría Vocal, Audiovisual:**

"La Casa Lobo" - Asesoría en Dirección de Voz, Dirección: Joaquín Cociña y Cristóbal León. Película de Animación en Stop Motion, financiada por el CNCA, CORFO y Banco Estado, estrenada en el Festival de Cine Internacional 68 Berlinale, Berlín, Alemania - 2017

"Visión Nocturna" - Dirección de Voz en Off, Dirección: Carolina Moscoso. Película Documental financiada por CNCA y CORFO - 2018, estrenada en el Festival de Cine Internacional de Valdivia, Santiago, Chile - 2019